



# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**(O.M n. 45 del 09/03/2023 art. 10  
D.lgs 62/2017  
DM 769/2018)**

**ANNO SCOLASTICO 2022-2023**

<b>Liceo Ginnasio Statale "G. B. BROCCHI"</b>	
<b>Classe</b>	<b>5 EL</b>
<b>Indirizzo</b>	<b>LICEO LINGUISTICO</b>
<b>Coordinatore</b>	<b>GIANCOTTI TIZIANA</b>

## INDICE

### 1. PROFILO DELLA SCUOLA

- 1.1. Finalità dell'indirizzo
- 1.2. Quadro orario dell'indirizzo

### 2. PROFILO DELLA CLASSE

- 2.1 Presentazione sintetica: valutazione in termini di frequenza, disciplina, impegno e profitto
- 2.2 Storia del triennio
- 2.3 Docenti del Consiglio di Classe e continuità didattica

### 3. PROFILI IN USCITA (dal supplemento Europass di ciascun indirizzo)

- 3.1 Profilo delle abilità e competenze
- 3.2 Conoscenze, abilità e competenze

### 4. PERCORSI ED ATTIVITÀ

- 4.1 Modalità di insegnamento DNL (disciplina non linguistica)
- 4.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento
- 4.3 Educazione civica
- 4.4 Ampliamento dell'offerta formativa

### 5. CRITERI E STRUMENTI DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

- 5.1 Criteri collegiali di valutazione

### FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

### ALLEGATI

- Allegato A: Relazioni finali delle singole discipline (Contenuti, metodi, mezzi, spazi e tempi del percorso formativo. Criteri e strumenti di valutazione adottati, obiettivi raggiunti)
- Allegato B: Griglia di Valutazione Ministeriale del colloquio
- Allegato C Simulazione della prima prova e relativa griglia di valutazione
- Allegato D Simulazione della seconda prova e relativa griglia di valutazione

## 1 PROFILO DELLA SCUOLA

Il Liceo Ginnasio Statale “G. B. Brocchi ha apportato, nel rispetto della quota di variabilità prevista dalla normativa, alcuni cambiamenti ai curricula emanati dalla Riforma dei Licei giunta, con l’a.s. 2014-2015, a regime in tutto il quinquennio. Di seguito viene riportato il quadro orario vigente nel presente Indirizzo, segnalando con due asterischi gli eventuali interventi operati.

Per la presentazione del Liceo, della sua struttura, delle attività e dei progetti caratterizzanti l’a.s. in corso, si rinvia al Piano triennale dell’Offerta formativa pubblicato sul sito dell’Istituto ([www.liceobrocchi.vi.it](http://www.liceobrocchi.vi.it)).

Per la presentazione dei singoli Indirizzi e per gli obiettivi relativi al quinto anno, si rinvia alle “Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all’articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, in relazione all’articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo regolamento”.

### 1.1 Finalità dell’indirizzo

- Consentire, a partire dallo studio di tre lingue europee, oltre all’italiano, di entrare in contatto con modelli linguistici e culturali diversi dal proprio e sviluppare nell’arco del quinquennio le competenze necessarie per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse, anche attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche.
- Garantire il successo formativo rispetto a qualsiasi scelta universitaria, in modo particolare in quelle umanistiche, linguistiche e letterarie e in tutti i percorsi di studi e di esperienze formative che prevedono un’apertura europea.

### 1.2 Quadro orario dell’indirizzo

#### LICEO LINGUISTICO

Liceo Linguistico	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua latina	66	66			
Lingua e cultura straniera 1	132	132	99	99	99
Lingua e cultura straniera 2	99	99	132	132	132
Lingua e cultura straniera 3	99	99	132	132	132
Storia e geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66

Matematica	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali	66	66	66	66	66
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33

\* offerta aggiuntiva

## **2 PROFILO DELLA CLASSE**

### **2.1 Presentazione sintetica: valutazione in termini di frequenza, disciplina, impegno e profitto**

Nel corso del triennio la classe ha raggiunto una preparazione mediamente discreta e in alcuni casi buona e per un'alunna eccellente.

Il profitto globale risulta complessivamente più che discreto, pur se diversificato. Infatti, da un lato alcuni studenti dimostrano di aver raggiunto una piena autonomia nella rielaborazione personale dei contenuti e un buon livello in termini di conoscenze, abilità e competenze in tutte le discipline. Dall'altro, invece, buona parte della classe è ancora legata allo studio mnemonico dei contenuti e solo se incoraggiati e guidati, riescono a creare collegamenti pluridisciplinari e dimostrano di aver acquisito il livello richiesto dalle varie discipline.

Il clima di classe è sempre stato accogliente e le relazioni tra pari e con i docenti corrette e rispettose. Non è mai mancata la collaborazione tra i vari componenti della classe, il supporto ai più fragili attraverso attività come il peer tutoring e gruppi di studio per colmare le lacune e sanare le insufficienze che si presentavano nelle varie discipline. Anche con gli insegnanti gli alunni si sono sempre dimostrati corretti e collaborativi. L'interesse si è rivelato abbastanza buono, anche se per alcuni selettivo. Non è mancata l'attenzione in classe, ma spesso si è dovuto sollecitare una partecipazione attiva durante le lezioni perché, ad eccezione di un piccolo gruppo, gli alunni, pur dimostrandosi interessati agli argomenti proposti, intervenivano poco e solo se interpellati, rendendo più difficile una lezione circolare. Questo aspetto ha impegnato i docenti in una continua ricerca di strategie per favorire gli interventi spontanei e ravvivare l'interesse per le diverse proposte didattiche.

La frequenza per un gruppo di alunni non sempre è stata regolare. Si sono registrate numerose assenze, in parte dovute a problemi di salute, anche di una certa importanza, e in parte mirate in vista delle verifiche e interrogazioni. Questo aspetto e, per molte discipline, l'assegnazione di docenti sempre nuovi durante il triennio non hanno potuto garantire alla classe una continuità didattica adeguata a questo percorso di studi. La situazione è migliorata a partire dal secondo quadrimestre della classe quinta.

La classe ha manifestato discrete/buone capacità e una certa predisposizione per il percorso di studi scelto, ma, a volte l'impegno di un gruppetto di alunni è stato piuttosto selettivo e poco costante.

Alcuni alunni hanno manifestato qualche difficoltà di comprensione e di rielaborazione, tuttavia, alla fine della classe quinta, complessivamente i risultati conseguiti sono positivi anche se con traguardi diversificati e vi è stato per tutti un consolidamento delle abilità, delle conoscenze e delle competenze richieste.

### **2.2 Storia del triennio**

All'inizio del triennio, con l'inserimento di un'alunna proveniente dall'indirizzo scientifico del nostro istituto, la classe era composta da 25 alunni, 4 alunni stranieri di madrelingua non italiana, 18 femmine e 7 maschi; all'inizio della classe quarta sono rimasti in 23, 18 femmine e 5 maschi. All'inizio della classe quinta, con altre due ragazze che si sono trasferite in un altro istituto, sono rimasti in 21, 16 femmine e 5 maschi. Durante il corso dell'anno un alunno, per gravi problemi di salute, ha smesso di frequentare e, a marzo, si è ritirato.

Nel biennio la classe aveva dimostrato un buon livello di interesse per le proposte didattiche e un impegno generalmente adeguato. In seguito e soprattutto in conseguenza della situazione emergenziale legata al Covid-19, che ha portato prima l'avvio della DAD e successivamente, al terzo anno, alla DDI che ha visto gruppi alterni di studenti in presenza a scuola per tutto l'anno, l'interesse e l'impegno, soprattutto domestico, sono venuti meno, differenziando in modo molto evidente il profitto degli alunni sia in base alle singole individualità, sia relativamente alle diverse discipline. Con il rientro in presenza di tutta la classe all'inizio della classe quarta gli alunni hanno fatto molta fatica a riprendere i normali ritmi di lavoro, a ritrovare la motivazione e, questi aspetti, uniti ad una scarsa partecipazione hanno caratterizzato anche quest'ultimo anno scolastico. Inoltre, la frequenza per alcuni è stata poco regolare.

Nel corso del triennio il Consiglio di Classe ha cercato di proporre iniziative culturali volte a favorire un processo di crescita e di maturazione sia per la classe che per i singoli alunni, privilegiando le proposte più significative e coerenti con l'indirizzo linguistico. Le varie attività sono elencate nelle tabelle sottostanti. Preme sottolineare l'adesione di un buon numero di allievi ai corsi per le certificazioni linguistiche nelle varie lingue, al progetto Erasmus+ con soggiorni all'estero. A causa della pandemia sono inoltre state annullate le attività di scambio e soggiorni all'estero all'interno degli anni scolastici (non è stato ad esempio possibile concludere lo scambio avviato con una scuola spagnola).

Per la descrizione degli obiettivi perseguiti e dei programmi svolti, così come per l'articolazione, la tipologia, i criteri di valutazione e le modalità di correzione delle prove di verifica adottate nel corso dell'anno scolastico si rimanda alle relazioni dei singoli docenti.

### 2.3 Docenti del Consiglio di Classe e continuità didattica

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO
DINALE LAURA	Lingua e letteratura italiana		X	X
ENDRIZZI IRENE	Lingua e cultura straniera 1 INGLESE	X	X	X
GIANCOTTI TIZIANA	Lingua e cultura straniera 2 SPAGNOLO	X	X	X
ZAMPESE MONICA	Lingua e cultura straniera 3 FRANCESE	X	X	X
BORSATO ANDREA	Storia			X
BORSATO ANDREA	Filosofia			X
FARRONATO MICHELA	Matematica			X

FARRONATO MICHELA	Fisica			X
FURLANETTO LARA	Scienze naturali			X
ZISA PAOLA	Storia dell'arte	X	X	X
BOSIO FEDERICA	Scienze Motorie			
DI MURZIO SUZANNE	Inglese Conversazione	X	X	X
MONJE PETRA	Spagnolo Conversazione	X	X	X
VILHEM HELENE	Francese Conversazione			X
GOBBO GIAMPIETRO	Religione cattolica o Attività alternative			X

### 3 PROFILI IN USCITA (dal supplemento Europass di ciascun indirizzo)

#### 3.1 Profilo delle abilità e competenze

<b>Competenze comuni a tutti i licei:</b>
• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
• comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
• elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
• identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
• riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
• agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
• padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali;
• utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
• operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
<b>Competenze specifiche del Liceo Linguistico:</b>
• possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER);
• utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali;
• elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro;
• padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua;
• operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia;
• agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi con persone e popoli di altra cultura;
• applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.

### 3.2 Conoscenze, abilità e competenze

Nell'ambito delle singole discipline si rinvia alle relazioni finali dei docenti (cfr. Allegati).

Nell'ambito delle aree disciplinari, o comunque in ambito pluridisciplinare, si rinvia al capitolo 4.

## 4 PERCORSI ED ATTIVITÀ

### 4.1 Modalità di insegnamento DNL (disciplina non linguistica)

#### O.M. art. 10 comma 1

Nella classe non sono state attivate modalità di insegnamento DNL.

### 4.2 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: Progetto triennale

Il Liceo Brocchi intende i PCTO come una metodologia di apprendimento, focalizzata sulle competenze, armonicamente progettata per il secondo biennio e quinto anno, grazie alla quale l'esperienza scolastica si integra con percorsi, anche flessibili, in ambienti non formali e informali nell'ottica dell'equivalenza. Gli studenti sono guidati a entrare nella logica dell'apprendimento permanente, per acquisire la consapevolezza che si *impara sempre*, in ogni situazione, a scuola e fuori da scuola.

Principale normativa di riferimento:

Raccomandazione del Consiglio del 22 maggio 2018 "Competenze chiave per l'apprendimento permanente"	Supplemento EUROPASS al Certificato – Profilo delle abilità e delle competenze – Competenze comuni a tutti i Licei e competenze specifiche dei Licei Classico Scientifico -opzione Scienze Applicate- Linguistico Scienze Umane -opzione Economico Sociale-
Linee Guida PCTO 2019	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
EQF Quadro Europeo delle qualificazioni per l'apprendimento permanente	Responsabilità e autonomia – Livello 4- Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili ma soggetti a cambiamenti Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio

## ATTIVITÀ SVOLTE

*Di seguito sono elencate le attività deliberate collegialmente nell'ambito del progetto PCTO di istituto. Per i percorsi formativi dei singoli studenti si rimanda al documento on line "Curriculum dello studente" e al fascicolo personale dello studente allegato ai documenti della Commissione per gli Esami di Stato.*

### CLASSE TERZA a.s. 2020-2021

Nel terzo anno di studi i PCTO si configurano in termini propedeutici, di motivazione, di conoscenza di sé, di acquisizione e consolidamento di conoscenze e di abilità. La formazione in aula si è svolta in presenza e in DAD per gli studenti interessati con un Esperto Esterno (Psicologa/o) o con i Docenti del Consiglio di Classe su temi del lavoro individuati come significativi e motivanti.

ATTIVITÀ	SOGGETTI COINVOLTI	PERIODO	DURATA
----------	--------------------	---------	--------

Formazione in aula	intera classe	2 quadrimestre	8 ore
Attività e/o progetti individuali o di classe riconosciuti dal CdC)	studenti interessati/intera classe	1 e/o 2 quadrimestre	monte ore indicato nel curriculum individuale
Formazione Salute e Sicurezza	intera classe	1 quadrimestre	4/6 ore

### CLASSE QUARTA a.s. 2021-2022

Nel quarto anno di studi il percorso PCTO più significativo è un periodo di stage formativo svolto presso strutture esterne partner del Liceo per offrire a tutti gli studenti un'esperienza in ambiente di lavoro o di formazione esterno alla scuola in cui rafforzare le soft skill (dell'area emozionale, relazionale e gestionale) e anche in alcuni casi le hard skill (competenze di indirizzo di studi). La Formazione in aula è stata svolta in presenza con Esperto Esterno (psicologa/o) o con Docenti del Consiglio di Classe su tematiche di interesse propedeutici allo stage (come imparare facilmente, anche con l'osservazione e nelle situazioni di teamwork, dimostrare curiosità e interesse in ogni contesto di lavoro, di formazione o ricerca, organizzare il tempo e gestire eventuali situazioni di stress).

ATTIVITÀ	SOGGETTI COINVOLTI	PERIODO	DURATA
Bilancio di competenze con formazione in aula e attività di rielaborazione svolta in autonomia	intera classe	2 quadrimestre	8 ore
Formazione Salute e Sicurezza	intera classe	1 quadrimestre	4/6 ore
Stage presso struttura esterna a scelta degli Studenti	intera classe	maggio-giugno-luglio	50/60/80 ore
Attività e/o progetti individuali o di classe riconosciuti dal CdC	studenti interessati/intera classe	1 e/o 2 quadrimestre	monte ore indicato nel curriculum individuale

### CLASSE QUINTA a.s. 2022-2023

Nel quinto anno di studi gli studenti completano il curriculum dei PCTO con la formazione in aula (Psicologa) e con i Docenti del Consiglio di Classe per un bilancio di competenze finalizzato alla definizione di un primo progetto professionale e di Studi universitari post-diploma. La stesura del CV dello studente promuove la riflessione sulle competenze acquisite durante le esperienze (stage e formazione) per un atteggiamento di auto-valutazione e di presentazione di sé in circostanze e ambienti diversificati.

ATTIVITÀ	SOGGETTI COINVOLTI	PERIODO	DURATA
Formazione in aula sul Curriculum Vitae e dello Studente per l'Esame di Stato	intera classe	1 o 2 quadrimestre	5 ore ?
Attività e/o progetti individuali o di classe riconosciuti dal CdC	studenti interessati/intera classe	1 o 2 quadrimestre	monte ore indicato nel curriculum individuale

### 4.3 Educazione Civica - obiettivi specifici di apprendimento Legge n.92/2020

Il Consiglio di Classe nell'arco dell'a.s.2020/2021; 2021/2022 e 2022/2023 ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi di Educazione Civica riassunti nella seguente tabella

### TRAGUARDI 3° ANNO

1. Partecipare al dibattito culturale.
2. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
3. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
4. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
5. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
6. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

<b>Uomo ed ambiente</b>	
<b>Coinvolgimento e cittadinanza attiva</b>	
<b>Competenze</b>	competenza sociale e civica in materia di cittadinanza  competenza digitale?
<b>Discipline</b>	tutte
<b>Tematiche</b>	1. Definizione di ambiente  2. Analisi del rapporto uomo e ambiente  3. Paesaggio, impronta ecologica, sostenibilità  4. Riflessione sui recenti movimenti ambientalisti giovanili  5. Il nuovo "ambiente Covid"  6. Confronto di esperienze personali e dialoghi a distanza, oltre frontiera
<b>Descrizione delle attività previste</b>	Le attività si svolgeranno attraverso  ✓ lettura e analisi di testi, articoli, materiale informativo in italiano e nelle lingue straniere  ✓ visione e analisi di video, filmati o altro materiale audiovisivo ✓ testimonianze personali  ✓ stesura di testi scritti
<b>Modalità di lavoro</b>	1. suddivisione in gruppi di lavoro in base al tema prescelto da approfondire → ogni studente farà parte, necessariamente, di più gruppi nel corso della settimana

	<p>2. lavoro di gruppo / a coppie / individuale, a seconda delle necessità</p> <p>OBIETTIVO: ogni studente deve crearsi un dossier personale, composto da documenti scritti o multimediali che affrontano i diversi aspetti sotto proposti</p>
<b>Tempi di svolgimento</b>	Tutte le attività di studio, ricerca ed approfondimento dei materiali si concentreranno in un'unica settimana, da giovedì 7 a mercoledì 13 gennaio 2021. Ogni docente metterà a disposizione le ore secondo il proprio orario scolastico.
<b>Modalità e tempi di verifica</b>	<p>Mercoledì 13 gennaio 2021 verrà proposta ai fini valutativi:</p> <p>- la trattazione di una o più tracce sull'argomento dell'UdA con la possibilità di utilizzare da parte degli studenti il materiale autonomamente raccolto nel corso della settimana</p> <p>oppure</p> <p>- la realizzazione di un prodotto multimediale sull'argomento dell'UdA con la possibilità di utilizzare da parte degli studenti il materiale autonomamente raccolto nel corso della settimana</p>

#### TRAGUARDI 4° ANNO

1. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
2. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
3. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
4. Partecipare al dibattito culturale.
5. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
6. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale.
7. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

<b>EDUCAZIONE CIVICA- UNITA' DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Destinatari</b>	Studenti della classe 4EL
<b>Titolo dell'UDA:</b>	<b>DA SUDDITO A CITTADINO:</b> Dal diritto ai diritti: la libertà responsabile

<p><b>Area tematica:</b></p> <p><b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p>	<p>Proposte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;</li> <li>• elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;</li> <li>• un diritto in itinere: il diritto alla conoscenza e le sue basi giuridiche nel diritto alla libertà di informazione e di espressione (art.21 della Costituzione)</li> <li>• educazione alla legalità</li> </ul>
<p><b>Competenze chiave europee</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>competenza multilinguistica;</u></li> <li>• <u>competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;</u></li> <li>• <u>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</u></li> </ul>
<p><b>Competenze di cittadinanza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>imparare ad imparare</u></li> <li>• <u>collaborare e partecipare</u></li> <li>• <u>agire in modo autonomo e responsabile</u></li> <li>• <u>individuare collegamenti e relazioni</u></li> </ul>
<p><b>Conoscenze</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>francese</u></b></li> </ul> <p>Littérature: L'Age des Lumières: Montesquieu et la théorie de la séparation des pouvoirs (De l'Esprit des lois); Montesquieu, "L'esclavage des nègres"; Voltaire , analyse des articles "Guerre " et "Torture" (Dictionnaire philosophique);Rousseau, choix de quelques passages du Contrat social La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen;</p> <p>Actualité: Et les droits de la femme? O. De Gouges, La Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne.</p> <p>Lettorato: travaux en duo sur les thèmes des lois et des droits des femmes en France et en Italie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>spagnolo (5 ore)</u></b></li> </ul> <p>Il <i>Lazarillo de Tormes</i>: il romanzo picaresco come denuncia della realtà infantile Lope de Vega e <i>Fuenteovejuna</i>: quando il popolo si ribella al tiranno. Libertà e giustizia secondo Miguel de Cervantes nel <i>Don Quijote</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>italiano (11)</u></b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Illuminismo: Beccaria e Verri, contro la pena di morte e la tortura,</li> <li>- Parini e le odi civili</li> <li>- Foscolo e l'impegno civile ne I sepolcri</li> <li>- Manzoni - il problema del potere e della giustizia ne I promessi sposi.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>filosofia (4)</u></b></li> </ul> <p>Il pensiero politico del '600. Locke e Hobbes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>storia (8)</b></li> </ul> <p><b>Parlamentarismo ed assolutismo (1600-1700)-</b> <i>La Petizione di diritto; il Patto del Popolo; Bill of Rights;</i> <b>Illuminismo</b> <i>A Smith: La mano invisibile; C. Beccaria: La certezza della pena</i> <i>La Dichiarazione di indipendenza americana)</i> <i>Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino.</i> <b>La guerra di Secessione americana: Emancipazione dalla schiavitù' (Proclama di emancipazione dei Neri d'America)</b></p>

<p><b>Abilità</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il rapporto sociologico e storico nel flusso del tempo tra teorizzazioni e realizzazioni in relazione al contesto politico: tra condizioni di assolutismo, tirannia, monarchia moderata, monarchia costituzionale, repubbliche nelle varie forme e demagogie politiche.</li> <li>• Saper distinguere tra riforme “verticali”, sia dal basso verso l’alto, normalmente violente, sia dall’altro verso il basso, ottriate o illuminate. (1600 - 1700)</li> <li>• Cogliere l’importanza del valore dell’apprendimento della politica (le cui condizioni di base sono libertà di pensiero e di diffusione) e della partecipazione (anche conoscendo la storia dei moti dell’800) .</li> </ul>
<p><b>Compiti di realtà</b></p>	<p>Possibili proposte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione di uno studio approfondimento con sintesi presentata ai compagni</li> <li>• Sintesi scritte utilizzando “parole chiave” su competenze maturate in riferimento a quanto trattato.</li> <li>• Prove strutturate</li> </ul>
<p><b>Discipline coinvolte e ore previste per disciplina</b></p>	<p>Storia, filosofia nel primo quadrimestre Italiano, francese, spagnolo, storia e filosofia nel secondo quadrimestre</p>
<p><b>Traguardi</b> <b>Linee guida</b> <b>Educazione Civica</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> <li>2. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</li> <li>3. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell’azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</li> <li>4. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l’approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</li> <li>5. Partecipare al dibattito culturale.</li> <li>6. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li> </ol>
<p><b>Tempi e fasi:</b></p>	<p><b>1 fase: individuazione del tema e progettazione</b> dell’UDA nel C.d.C.</p> <p><b>2 fase: riflessione</b> sul tema attraverso le discipline coinvolte: Storia, filosofia e tedesco nel primo quadrimestre Italiano, spagnolo, storia e filosofia nel secondo quadrimestre</p> <p><b>3 fase: COMPITO DI REALTÀ</b></p> <p><b>4 fase: Valutazione</b> della prova</p>
<p><b>Metodologia:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LEZIONE FRONTALE</li> <li>• DEBATE</li> <li>• DIDATTICA LABORATORIALE</li> <li>• FLIPPED CLASSROOM</li> <li>• DIDATTICA INTEGRATA</li> <li>• PEER EDUCATION</li> <li>• CIRCLE TIME</li> <li>• PROBLEM SOLVING</li> </ul>
<p><b>Risorse umane</b></p>	<p>Risorse interne: docenti della classe</p>

<b>Strumenti</b>	Libri, fotocopie, testi giuridici, saggi, supporti informatici, dizionari in lingua e internet.
<b>Valutazione</b>	Si veda griglia di valutazione predisposta dal Cdc in relazione allo specifico compito di realtà

## TRAGUARDI 5° ANNO

1. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
2. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
4. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
5. Partecipare al dibattito culturale.
6. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
7. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
8. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

<b>UNITÀ' DI APPRENDIMENTO</b>	
<b>Destinatari</b>	Studenti della classe <b>5EL</b>
<b>Titolo dell'UDA:</b>	<p><b>DAL MONDO DI OGGI AL MONDO DI DOMANI</b>  <b>Pace, giustizia ed istituzioni solide</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relativismo del concetto di giustizia</li> <li>- nesso pace e giustizia</li> <li>- la giustizia dei vincitori e dei vinti</li> <li>- crisi della globalizzazione e nuovi scenari internazionali</li> <li>- globalizzazione e disuguaglianza</li> <li>- studio grafico sui periodi di pace e di guerra</li> <li>- costruttori di pace</li> <li>- guerre e culture</li> <li>- lo stato di salute delle istituzioni italiane e internazionali</li> <li>- l'impatto dei social media nella comunicazione politica</li> <li>- la riforma del diritto penale</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- diritto/dovere di prendere posizione</li> <li>- lo sguardo sul presente</li> </ul>
<p><b>Area tematica:</b></p> <p><b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b></p> <p><b>Competenze chiave europee</b></p> <p><i>(individuare le voci che interessano)</i></p>	<p>Proposte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;</b></li> <li>● <b>elementi fondamentali di diritto</b>, con particolare riguardo al diritto del lavoro;</li> <li>● <b>educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>competenza alfabetica funzionale;</b></li> <li>● <b>competenza multilinguistica;</b></li> <li>● <b>competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;</b></li> <li>● <b>competenza digitale;</b></li> <li>● <b>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;</b></li> <li>● <b>competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;</b></li> <li>● <b>competenza imprenditoriale;</b></li> <li>● <b>competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</b></li> </ul>
<p><b>Competenze di cittadinanza</b></p> <p><i>(individuare le voci che interessano)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● imparare ad imparare</li> <li>● progettare</li> <li>● comunicare</li> <li>● collaborare e partecipare</li> <li>● agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>● risolvere problemi</li> <li>● individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● acquisire e interpretare l'informazione</li> </ul>
<p><b>Conoscenze</b></p>	<p>Vedasi:  le programmazioni delle singole discipline interessate. Di seguito ne viene fatta breve sintesi</p>

<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Abilità di apprendimento autonomo e semi-guidato rispetto a testi, stimoli e contesti di diversa natura</b></p> <p><b>Abilità di pensiero analitico e critico: esercitare tale abilità in tutte le discipline</b></p> <p><b>Abilità di cooperazione: saper lavorare in gruppo per uno sviluppo individuale e sociale rispettoso e aperto</b></p> <p>Assumere comportamenti sani e corretti nel rispetto di se stessi e degli altri</p>
-----------------------	--

<p><b>Discipline coinvolte e ore previste per discipline</b></p>	<p>Sono coinvolte le seguenti discipline:</p> <p><b>STORIA</b> : la pace in Europa tra 1870 e 1914 e i conflitti che essa cova. bert</p> <p><b>SPAGNOLO</b> : le Costituzioni; le dittature del “Cono Sur”; Agenda 2030. Noam Comsky y las 10 estrategias de manipulación mediática Reflexión en tiempos de crisis. Del ecologismo radical al eco-humanismo virtuoso Aprendemos juntos. Agenda 2030. El trabajo. Denuncia social. Despidos improcedentes</p> <p><b>SCIENZE NATURALI</b>: "Sostenibilità e biodiversità, risposte locali alla globalizzazione." "Cambiamento climatico: radiazione terrestre e conseguenze sul cambiamento globale - Temperatura e umidità, variazioni e conseguenze."</p> <p><b>STORIA DELL'ARTE</b>: “<i>giustizia sociale</i>”: il realismo e i temi sociali in pittura. Architettura del regime Fascista e del razionalismo a confronto.</p> <p><b>INGLESE</b>: Durante la trattazione dei testi di letteratura ci sono state varie occasioni di riferirsi al tema dell'UDA proposta dal CdC. In particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● l'ingiustizia sociale denunciata nei romanzi di Dickens</li> <li>● le istituzioni Vittoriane viste nei romanzi di Dickens, Stevenson e Wilde</li> <li>● la denuncia della guerra nelle poesie di Owen e Sassoon</li> <li>● l'effetto repressivo delle istituzioni nella Dublino di Joyce</li> <li>● le ingiustizie verso “l'altro” in Forster e Morrison</li> <li>● i mondi distopici di Orwell e Ishiguro</li> </ul> <p><b>FRANCESE</b>: alcuni autori in programma hanno sollecitato la riflessione su:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le ingiustizie sociali: E. Zola e il <i>Ciclo dei Rougon-</i></li> </ul>
--	---

	<p><i>Macquart</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La denuncia della guerra: G. Apollinaire, <i>Calligrammes</i>.</li> <li>- La denuncia dei Totalitarismi: E. Ionesco, <i>Rhinocéros</i>.</li> <li>- S. Latouche e la teoria della decrescita “serena” (video)</li> </ul>
<p><b>Traguardi</b></p> <p><b>Linee guida</b></p> <p><b>Educazione Civica</b></p> <p><i>(indicare le voci che interessano)</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</li> <li><b>2. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</b></li> <li><b>3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l’approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</b></li> <li>4. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all’interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</li> <li>5. Partecipare al dibattito culturale.</li> <li><b>6. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</b></li> <li>7. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</li> <li>8. Rispettare l’ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</li> <li>9. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell’ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l’acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</li> <li><b>10. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell’azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</b></li> <li>11. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</li> <li><b>12. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</b></li> <li>13. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</li> <li>14. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni</li> </ol>

	pubblici comuni.
<b>Fasi:</b>	Le fasi sono 2: a. fase motivazionale b. percorso interdisciplinare
<b>Tempi:</b>	Tutto l'anno scolastico
<b>Metodologia:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● LEZIONE FRONTALE</li> <li>● DEBATE</li> <li>● DIDATTICA LABORATORIALE</li> <li>● FLIPPED CLASSROOM</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● DIDATTICA INTEGRATA</li> <li>● PEER EDUCATION</li> <li>● CIRCLE TIME</li> <li>● PROBLEM SOLVING</li> </ul>
<b>Risorse umane</b>	Studenti , insegnanti, eventuali esperti esterni e uscite con esperti interni partecipazione al ciclo di incontri organizzato dal Circolo Rotary
<b>Strumenti</b>	Aula, computer, smart board, laboratori, libri di testo, fotocopie, biblioteca
<b>Valutazione</b>	Si rimanda la valutazione alle singole discipline, eventualmente servendosi di griglie di valutazione o rubriche di valutazione condivise
<b>Compito di realtà</b>	Realizzazione di un video su una tematica assegnata dagli insegnanti del Consiglio di classe in cui devono dimostrare di saper argomentare e di saper collegarsi alle diverse discipline.  <i>“Se conosci il nemico e conosci te stesso, nemmeno in cento battaglie ti troverai in pericolo, se non conosci il nemico ma conosci te stesso, le tue possibilità di vittoria sono pari a quelle di una sconfitta.”</i> Sun Tzu, "l'Arte della Guerra"

	<p><i>Nel nostro presente, spesso combattiamo delle guerre e il mondo è spesso paragonato a un "campo di battaglia".</i></p> <p><i>Crea una mappa concettuale digitale che colleghi questo tema con gli argomenti delle diverse discipline tenendo conto dei contenuti trattati nell'ambito dell'UDA trasversale di educazione civica "Pace, giustizia ed istituzioni solide".</i></p> <p><i>Registra un video di 5 minuti illustrando, motivando e argomentando la tua proposta.</i></p> <p><i>Indicazioni:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>-mentre esponi mostra la tua mappa digitale con i collegamenti (non serve nessun altro ausilio digitale)</i></li> <li><i>-prepara il tuo discorso ma non impararlo a memoria o leggere dallo schermo o appunti scritti</i></li> <li><i>-parla lentamente e chiaramente e usa le pause, cerca di sembrare convincente ed entusiasta</i></li> <li><i>-evita il plagio da fonti online o di altro tipo (es. compagni), cerca di essere pertinente e rielabora in modo personale/originaline</i></li> <li><i>-il video non deve essere editato (tagli, modifiche, etc.): ci stiamo preparando per l'esame finale per il quale dovrai tenere un discorso ininterrotto.</i></li> <li><i>-alla fine scatta un selfie per aiutarci a identificare il tuo lavoro</i></li> </ul> <p>Ogni docente valuterà con un voto gli studenti utilizzando la griglia condivisa allegata.</p> <p>La valutazione concorrerà al voto collegiale a fine giugno: il materiale caricato dai vari studenti sarà quindi disponibile al consiglio di classe.</p>
--	---

#### 4.4 Ampliamento dell'offerta formativa

Il Consiglio di Classe nell'arco del triennio ha proposto agli studenti le attività riassunte nella seguente tabella

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	ADESIONE DELLA CLASSE	
			PARZIALE	TOTALE
Visite guidate	Uscita sportiva Rafting	Valstagna (VI)		X
	Escursione naturalistica	Passo Rolle		X

	Visita guidata alla mostra di Antonio Canova	Bassano		X
<b>Viaggio di istruzione/Scambi</b>	Viaggio d'istruzione	Vienna Salisburgo		X
	Erasmus +	Spagna Francia Irlanda	X	
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	Certificazione lingua inglese B2 - C1	Corso in sede, esame presso l'ente certificatore	X	
	Certificazione lingua spagnola B2 - C1	Corso in sede, esame presso l'ente certificatore	X	
	Certificazione lingua francese B1 - B2	Corso in sede, esame presso l'ente certificatore	X	
	Corso di Writing inglese livello B2	Sede di Via Beata Giovanna	X	
	Corso Giudici di gara	Liceo Brocchi	X	
	Attività di tutoring	Liceo Brocchi e On-line	X	
	Attività di orientamento per gli alunni delle classi Terza Media	Liceo Brocchi e Paladue	X	
	Progetto "La strada giusta"	On-line		X

	Progetto “Mini Anne”	Palestra in Via Beata Giovanna		X
	Progetto dr. Rossi sulle malattie sessualmente trasmissibili	biblioteca		X
	Progetto Bassano, città del Dono	biblioteca		X
	“Nothing but Talk” Seminario di letteratura inglese, Prof. J. Quinn (James Joyce)	biblioteca		X
	Teatro di francese “Maître Mô” di Frédérik Lachkar	Teatro J. Da Ponte		X
	“Alla scoperta della cultura orientale”, corso in inglese sulla cultura giapponese	biblioteca	X	
	Rappresentazione teatrale in lingua inglese “Animal Farm” George Orwell	Teatro J. Da Ponte		X

<b>Incontri con esperti</b>	Giornata della legalità: “Giornata internazionale per eliminazione violenza contro le donne”	biblioteca		X
	Incontro prof. Saccone Biotecnologie: dall’agricoltura e entomologia alla medicina	biblioteca		X
	Guerra e diritti negati (NDG, Educazione alla pace)	biblioteca		X
	Incontro con Rotary Club sulla Costituzione e il Parlamento	biblioteca		X
<b>Orientamento</b>	Incontro dott.ssa Cortese “Linea d’ombra” e “Il tempo delle nuove possibilità”	biblioteca		X
	Iniziativa di orientamento “Bussole” del Rotary Club	On-line	X	
	Progetto orientamento, colloquio con la dott.ssa Giulia Gamba	On-line	X	
<b>Altro</b>	Viaggi studio	Canada	X	

*5 CRITERI E STRUMENTI DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE*

**5.1 Criteri collegiali di valutazione**

Il Consiglio di Classe della 5 EL ha adottato i criteri e gli strumenti di valutazione già discussi e approvati nel Collegio Docenti:

- utilizzazione dei voti in decimi secondo quanto approvato dal Collegio dei Docenti;
- raccolta di un congruo numero di verifiche scritte e orali, compatibilmente con le effettive ore di lezione e in relazione ai moduli svolti;
- le schede di valutazione elaborate dai dipartimenti disciplinari che fanno riferimento alle conoscenze, abilità, competenze.

Le famiglie sono state informate degli esiti attraverso i colloqui individualizzati, le comunicazioni scritte alle famiglie degli studenti in difficoltà, i consigli di classe triangolari.

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus.

***Il Consiglio di Classe***

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>	<i>Firma</i>
RELIGIONE	GOBBO GIAMPIETRO	
ITALIANO	DINALE LAURA	
LINGUA STRANIERA 1 INGLESE	ENDRIZZI IRENE	
LINGUA STRANIERA 2 SPAGNOLO	GIANCOTTI TIZIANA	
LINGUA STRANIERA 3 FRANCESE	ZAMPESE MONICA	
STORIA	BORSATO ANDREA	
FILOSOFIA	BORSATO ANDREA	
MATEMATICA	FARRONATO MICHELA	
FISICA	FARRONATO MICHELA	
SCIENZE NATURALI	FURLANETTO LARA	
STORIA DELL'ARTE	ZISA PAOLA	
SCIENZE MOTORIE	BOSIO FEDERICA	
INGLESE CONVERSAZIONE	DI MURZIO SUZANNE	
SPAGNOLO CONVERSAZIONE	MONJE PETRA	
FRANCESE CONVERSAZIONE	VILHEM HELENE	

*I rappresentanti degli studenti*

DAL PRA' ANNA

GALOTTO ALESSIA

La Dirigente Scolastica  
Martina Polo