

## Relazione finale

**Materia FILOSOFIA**

**Docente COMPOSTELLA DINO G.**

**Classe 5 BL**

**A. S. 2022-2023**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **obiettivi** in termini di:

### **Conoscenze**

- Conoscenza delle linee principali del pensiero degli autori e delle correnti trattate: la filosofia dell'800 e del '900 nel suo quadro contestuale di riferimento, attraverso le correnti e le scuole filosofiche più rappresentative (idealismo, marxismo, positivismo, spiritualismo, neopositivismo, esistenzialismo)
- Conoscere i contesti storici, sociali, culturali nei quali si svilupparono i sistemi filosofici considerati.
- Conoscere i diversi significati che i termini specifici acquistano nei pensieri filosofici.

### **Abilità**

- Utilizzo sicuro con cognizione di causa dei termini che articolano logicamente il discorso e preciso riferimento contestuale.
- riconoscere un passo d'autore, contestualizzarlo e interpretarne il nodo fondamentale richiesto e individuandone lo sviluppo e la dialettica problematica;
- confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema e proporre giustificazioni alle differenze evidenziate;
- abilità al linguaggio specifico e conoscenza della polisemia sul tema o modulo in esame;
- riconoscere ed utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica presa in esame;
- ripetere il contenuto del testo in modo analitico oppure riassuntivo
- esporre in modo sufficientemente corretto e pertinente;
- articolare i contenuti curando la coerenza e l'organicità;
- maturare un giudizio critico e personale nei confronti di quanto appreso;
- capacità di accostarsi al testo di un autore attraverso il modello e il parametro propri di quell'autore e del suo tempo: cioè acquisizione della abilità base di non frapporre precomprensioni, legate alla propria soggettività ed individualità, alla lettura del testo;
- Vita politica e impegno civile. Partecipazione, collaborazione, responsabilità. Utilizzo di strumenti adeguati di lettura, di comprensione, di interpretazione della realtà

### **Competenze: quasi tutti gli alunni sanno:**

- comprendere da quale problema il filosofo parta nella sua ricerca;
- confrontare il pensiero di un autore con quello di altri autori o correnti mettendone in luce eventuali aspetti comuni e divergenze;
- collocare un filosofo o una corrente nel suo tempo, evidenziando i rapporti tra un determinato periodo storico e i prodotti culturali di esso;
- esaminare criticamente le posizioni dei filosofi alla luce di problematiche attuali o personali;
- Cogliere il rapporto di alterità-continuità con il passato;
- Fondere i contenuti appresi con il proprio vissuto per una interiorizzazione del sapere.

Competenze sociali e civiche: Vita politica e impegno civile. Partecipazione, collaborazione, responsabilità.

### **Valutazione dei risultati e osservazioni :**

In relazione agli obiettivi sopra indicati la classe presenta un profilo cognitivo differenziato al proprio interno: un paio di alunni ha ottenuto livelli di conoscenza molto buoni e buone capacità di sintesi e di argomentazione delle tematiche svolte; un buon gruppo numeroso ha perseguito risultati discreti, ma quasi sempre limitati alla medesima trattazione offerta dai testi, mentre per qualche alunno meno sicuro, il livello di sufficienza è stato una faticosa conquista ma comunque ottenuta con il suo obiettivo impegno. L'obiettivo di comprendere il senso dei problemi filosofici sollevati dal pensiero contemporaneo, in relazione ad alcuni nodi concettuali lasciati irrisolti dal pensiero moderno, è argomentazione familiare a non più di metà classe, mentre per il restante lo sviluppo del pensiero filosofico studiato è limitato all'analisi di autore per autore.

Al di là delle conoscenze di base, dunque, obiettivo raggiunto da quasi tutti, pochi sanno rielaborare in modo autonomo la trattazione dei temi con linguaggio critico e appropriato, collegando autori ed argomenti e operando, talora, inferenze e chiari confronti con altri contenuti di discipline parallele. In generale, comunque, le trattazioni sono solitamente brevi, semplici nel lessico utilizzato anche se i contenuti sono interiorizzati consapevolmente, (non ripetuti a memoria).

La modalità di lavoro attuata è stata sia frontale che circolare, nel tentativo di coinvolgere tutti gli alunni e di abituarli a seppur semplici collegamenti e confronti tra le opere e gli autori, focalizzando la trasversalità del confronto e delle tematiche comuni .

Il programma è più limitato di quanto normalmente non si riesca a preparare, ma la qualità dei contenuti assunti è adeguata. .

Il quadro generale della classe è complessivamente discreto, anche se permane un paio di casi in situazioni di incertezza e scarsa autonomia nella gestione completa di una argomentazione.

#### **Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione esposti per**

U.D. - Modulo - Percorso Formativo - approfondimento		Ore 45 (!)
<div><div><div>- Fichte</div><div>- Schelling</div><div>- F. Hegel</div></div><div><div>- La Dottrina della scienza</div><div>- La missione del dotto e la nazione tedesca</div><div>- Filosofia della Natura e dell'arte nel sistema di Schelling</div><div>- La "Fenomenologia dello Spirito"</div><div>- L'Enciclopedia - La Logica</div><div>- La filosofia della Natura</div><div>- La filosofia dello Spirito (focalizzazione di temi)</div><div>- La filosofia politica e la concezione dello Stato</div></div></div>	<div>Ottobre -</div> <div>Novembre</div>	
<div><div><div>- L. Feuerbach</div></div><div><div>- La critica all'idealismo</div><div>- La critica alla religione</div><div>- Umanismo e filantropismo</div></div></div>	<div>Dicembre</div>	
<div><div><div>- A. Schopenhauer</div></div><div><div>- Il ritorno a Kant</div><div>- Il mondo come volontà e rappresentazione</div><div>- Voluntas e Noluntas</div></div></div>	<div>Gennaio</div>	
<div><div><div>- S. Kierkegaard</div></div><div><div>- L'esistenza come possibilità</div><div>- gli stadi dell'esistenza</div><div>- disperazione ed angoscia</div><div>- l'istante e la storia</div></div></div>	<div>Gennaio</div>	
<div><div><div>- IL POSITIVISMO</div><div>- Francese</div><div>- Inglese</div></div><div><div>- caratteri generali e particolari del positivismo</div><div>- Saint Simon; A. Comte; Stuart Mill</div><div>- C. Darwin; H. Spencer;</div><div>-</div></div></div>	<div>Febbraio</div>	
<div><div><div>- K. Marx</div></div><div><div>- la critica dell'economia borghese e l'alienazione</div><div>- la critica a Feuerbach</div><div>- la concezione materialistica della storia</div><div>- struttura e sovrastruttura</div><div>- il Manifesto</div><div>- Il Capitale</div></div></div>	<div>Marzo</div>	
<div><div><div>- LA CRISI DELLE CERTEZZE</div></div><div><div>- Le nuove scoperte in campo scientifico, fisico e matematico</div><div>- Nichilismo</div></div></div>	<div>Aprile</div>	
<div><div><div>- F. Nietzsche</div></div><div><div>- La vita, gli scritti e i rapporti con la cultura contemporanea</div><div>- La nascita della tragedia: filologia e filosofia</div><div>- La critica della morale e la nuova tavola dei valori</div><div>- La morte di Dio</div></div></div>	<div>Aprile</div>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'oltre-uomo</li> <li>- L'eterno ritorno e l'attimo immenso</li> <li>- Il super-uomo e la volontà di potenza</li> </ul>	
- S. Freud	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Rivoluzione psicoanalitica</li> <li>- Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi</li> <li>- la realtà dell'inconscio e le vie per accedervi</li> <li>- la scomposizione psicoanalitica della personalità</li> </ul>	maggio
- H. Bergson	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materia e Memoria</li> <li>- Tempo e durata</li> <li>- Evoluzione creatrice e "Slancio Vitale"</li> </ul>	Maggio

### **Metodi**

- A. frequenti collegamenti e richiami alla contemporaneità
- B. ampliamento mirato del materiale presentato dal libro di testo
- C. frequenti richiami alle lezioni precedenti e illustrazione di prospettive e sviluppi futuri
- D. verifiche regolari
- E. lezione frontale
- F. approccio interdisciplinare
- G. ricerche individuali e via internet

### **Mezzi**

TESTI IN ADOZIONE: CHIARADONNA - PECERE. Le Ricerche della Conoscenza – voll. 2b - 3 A  
Editrice: A. Mondadori

### **STRUMENTI:**

libri di testo – appunti – utilizzo strumenti multimediali digitali.

**Spazi:** Il lavoro si è svolto in classe.

### **Criteri di valutazione e strumenti di valutazione adottati**

Numero di Verifiche Svolte per Quadrimestre: Scritte: Almeno 2; Orali : 1

### **Criteri e Strumenti di Valutazione**

Le modalità per accertare il raggiungimento degli obiettivi indicati sono state le seguenti:

- A. interrogazioni formali in chiave dialogica, per sollecitare e verificare la preparazione individuale
- B. discussioni collettive, utilizzate anche a scopo di accertamento
- C. prove scritte, questionari, trattazione sintetica di argomenti,

Si sono utilizzati, inoltre, come indicatori del grado di preparazione individuale, la frequenza e la pertinenza degli interventi nelle discussioni.

**Parametri** principali usati per la valutazione:

- conoscenza dei contenuti - espressione appropriata - capacità di criticare e valutare
- capacità di sintesi - capacità di ordinare dati e informazioni

Bassano del Grappa, 15 maggio 2023

**Firma del Docente**

*Dino Giuseppe Compostella*