

LICEO GINNASIO “G.B. Brocchi”
Dipartimento di FRANCESE

Scheda per l'individuazione dei Saperi Essenziali
(in riferimento al recupero in caso di prove integrative e di esami di idoneità).

Materia: FRANCESE

Indirizzo: LINGUISTICO/ECONOMICO-SOCIALE

Classe: SECONDA (passaggio alla terza)

Testo di Riferimento: Boutégège, A. Bellò, C. Poirey, *Exploits*, vol. 1, CIDEB

SAPERI ESSENZIALI:

LIVELLO A2/A2 avanzato del Quadro Comune Europeo di Riferimento

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE CHIAVE secondo la Raccomandazione del 22 maggio 2018
Grammatica: <ul style="list-style-type: none">● gli articoli partitive● i pronomi <i>en</i> e <i>y</i>● i pronomi complemento oggetto diretto e indiretto● gli aggettivi indefiniti <i>tout</i> e <i>quelques</i>● il plurale (casi particolari)● particolarità ortografiche dei verbi del primo gruppo● i verbi del secondo gruppo (presente)● il presente dei principali verbi del terzo gruppo (<i>BOIRE, DIRE, ÉCRIRE, LIRE, METTRE, VOIR, PRENDRE, SORTIR, OUVRIR, SUIVRE, CONNAÎTRE, VENDRE, RECEVOIR</i>)● i verbi impersonali● i pronomi relativi semplici● i verbi pronominali● il passato prossimo● l'imperfetto● l'imperativo dei verbi pronominali● il futuro semplice● gli avverbi di tempo	<u>DISCIPLINARI</u> COMPRESIONE ORALE <ul style="list-style-type: none">● Comprendere i punti principali di messaggi orali e di annunci semplici e chiari inerenti gli argomenti trattati● Comprendere le indicazioni date in lingua straniera in classe PRODUZIONE ORALE <ul style="list-style-type: none">● Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi agli ambiti conosciuti● Riferire su argomenti di carattere personale e/o generale relativamente agli ambiti conosciuti INTERAZIONE <ul style="list-style-type: none">● Interagire in conversazioni brevi e semplici sui temi affrontati in classe, scambiando informazioni, idee ed opinioni● Intervenire in classe utilizzando la lingua straniera per richiedere informazioni e/o spiegazioni	1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <ul style="list-style-type: none">● Saper riconoscere le diversità fonetiche, grafiche, lessicali e strutturali fra la lingua madre e la lingua straniera 2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA <ul style="list-style-type: none">● Saper comunicare in lingua straniera● Sapere analizzare e confrontare il proprio codice linguistico con quello di altre lingue straniere, sapendo cogliere affinità e diversità 3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA <ul style="list-style-type: none">● Saper leggere e decodificare semplici grafici, tabelle, percentuali 4. COMPETENZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none">● Saper effettuare ricerche in internet, elaborare testi, creare

<ul style="list-style-type: none"> ● il comparativo e il superlativi <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● gli alimenti ● le quantità e gli imballaggi ● il menù e la ristorazione, ● pasti della giornata ● i negozi ● i mezzi di trasporto ● la stazione ● l'albergo ● il meteo ● le azioni quotidiane ● le parti del giorno ● le materie scolastiche e l'impiego del tempo ● i tipi di abitazione ● le stanze e i mobili 	<p>COMPRENSIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il senso globale e lo scopo di un testo su argomenti concreti di carattere personale e/o generale ● Riconoscere la struttura di un semplice testo ● Ricercare informazioni (esplicite ed implicite) all'interno di testi di breve estensione, di interesse personale, quotidiano o sociale ● Intuire o dedurre dal contesto il significato di elementi non noti <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rispondere in modo coerente e corretto a quesiti di comprensione di contenuto ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano o sociale, guidati e/o liberi ● Descrivere in forma semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale ● Ricostruire in maniera semplice un testo, partendo da appunti presi, schemi, tabelle, indicazioni date dall'insegnante ● Riassumere il contenuto di un testo <p><u>TRASVERSALI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e confrontare il proprio codice linguistico e quello della lingua straniera, sapendo cogliere affinità e diversità ● Sintetizzare informazioni attraverso schemi, tabelle, diagrammi di flusso ● Distinguere tra informazioni principali e secondarie ● Utilizzare in modo appropriato le diverse tecniche di ascolto e di lettura 	<p>presentazioni in ppt., comunicare attraverso reti sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper interagire in ambiente virtuale. <p>5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper organizzare il proprio lavoro a scuola e a casa ● Saper interagire in modo costruttivo all'interno del gruppo classe ● Aver consapevolezza del proprio processo di apprendimento, individuando punti di forza e di debolezza ● Essere in grado di autovalutarsi ● Saper individuare obiettivi di miglioramento, attivando le strategie necessarie. <p>6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere alcune caratteristiche basilari del contesto sociale, politico e civile dei Paesi di lingua francese. <p>7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper proporre, organizzare ed elaborare idee ● Saper gestire correttamente tempo e risorse disponibili ● Saper progettare ed organizzare attività per la classe. <p>8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper cogliere e riconoscere lo specifico culturale contenuto in testi scritti e/o orali ● Saper cogliere affinità e diversità tra le due culture italiana e francese.
--	---	---