

LICEO GINNASIO "G.B. BROCCHI"
Dipartimento di SCIENZE UMANE
Anno Scolastico 2021-2022

Materia: SCIENZE UMANE
Indirizzo: ECONOMICO SOCIALE
Classe: TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

SAPERI ESSENZIALI

CONOSCENZE

ABILITA'

**COMPETENZE
DISCIPLINARI**

ANTROPOLOGIA

Introduzione alla disciplina

**MOD. 1 Antropologia
culturale: uno sguardo
sull'umanità**

- Incompleti e fortunati
- Adattarsi per sopravvivere
- Cantieri aperti
- Dalle origini ai giorni nostri
- Alcune prospettive teoriche:
evoluzionismo sociale Tylor, Morgan,
Frazer), diffusionismo,
particolarismo storico (Boas,
Benedict, Mead), funzionalismo

Cogliere il significato culturale e le specificità della disciplina
Definire il concetto di "cultura"
Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti della vita quotidiana
Individuare il rapporto tra varietà culturale del genere umano e capacità di adattamento
Riconoscere l'interrelazione tra natura e cultura

Comprendere il significato che la cultura riveste per l'uomo

Comprendere le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico

Sviluppare e comprendere i linguaggi propri dell'antropologia nelle

	<p>(Malinowski), strutturalismo (Levi-Strauss)</p> <p>MOD. 2 Metodi e campi di indagine - Etnocentrismo e relativismo culturale</p> <p>MOD. 3 Una specie in cammino - Migrare per sopravvivere - Ambiente e cultura</p>		<p>molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni</p> <p>Descrivere l'interrelazione sistemica tra fattori biologici, sociali e culturali</p> <p>Descrivere l'interdipendenza tra l'identità individuale e i processi sociali e/o di gruppo</p>
<u>Il ciclo della vita</u>	<p>MOD. 4 Il ciclo della vita - Le età dell'uomo - Classi d'età - Diventare anziani - Sesso e genere</p>	<p>Distinguere le diverse fasi della vita dell'essere umano Comprendere i processi che conducono alla costruzione del genere umano Illustrare le differenze tra età anagrafica ed età sociale</p>	<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p>
<u>La parentela</u>	<p>MOD. 7 La grammatica della società - Definire i rapporti di parentela - Famiglia, matrimonio, parentela sociale - Matrimoni poligamici - Endogamia, esogamia, levirato - La residenza - La discendenza</p>	<p>Cogliere l'importanza dei legami di parentela Rilevare rapporti tra individuo, parentela e cultura Evidenziare le differenze tra i vari modelli di unione Cogliere identità e mutamento storico dell'istituzione parentale Spiegare i rapporti di discendenza tra più generazioni Utilizzare il lessico specifico</p>	

<u>Forme di società</u>	MOD. 8 Organizzare la società <ul style="list-style-type: none"> - Bande e tribù - I capi - Lo stato - Le comunità 	Rilevare come la struttura sociale si rispecchia nella differenziazione dei comportamenti e dei ruoli Cogliere differenze e similitudini in pratiche sociali e culturali universali Riconoscere il mutamento storico delle forme di potere e organizzazione sociale
<u>L'economia</u>	MOD. 9 Produrre, scambiare, consumare <ul style="list-style-type: none"> - Dalla preistoria al neolitico: le prime forme di economia - Sviluppo agricoltura - Sviluppo allevamento - Rivoluzione agro-pastorale in Eurasia - Origine dei mestieri - Origine del commercio - Origine del mercato 	Individuare le principali risorse dell'uomo Comprendere l'evoluzione sociotecnologica dell'uomo Comprendere le differenze tra stanziali e nomadi Comprendere le trasformazioni dei rapporti economici
<u>La religione</u>	MOD. 13 Conoscere e credere <ul style="list-style-type: none"> - Scienza e credenza - Cos'è un mito - Dal naturale al soprannaturale 	Comprendere la funzione sociale della religione Comprendere la relazione tra feticcio e divinità Comprendere i vari tipi di mito e di culto Distinguere tra magia e stregoneria

METODOLOGIA DELLA RICERCA

<u>Introduzione alla disciplina</u>	Concetti fondamentali <ul style="list-style-type: none"> - La nascita delle scienze sociali - Conoscere la società oltre il senso comune - Il metodo scientifico 	Comprendere il senso e la complessità di un'attività di ricerca Acquisire le nozioni fondamentali relative al metodo scientifico applicato alla ricerca sociale	Comprendere come si svolge una ricerca sociale Distinguere i diversi metodi e tecniche utilizzati nella ricerca sociale
<u>Metodi e tecniche</u>	Metodi quantitativi e qualitativi a confronto <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca confermativa e ricerca esplorativa - Ricerche qualitative e quantitative - I passaggi chiave della ricerca 	Acquisire e utilizzare le nozioni fondamentali relative ai diversi metodi e tecniche di ricerca Comprendere la diversità dei metodi e delle letture nell'analisi sociale Individuare le caratteristiche proprie di ogni procedura di indagine in relazione agli scopi della ricerca	Comprendere le metodologie della disciplina antropologica
<u>Metodi e tecniche qualitative</u>	I metodi dell'antropologia <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca etnografica - Ricerca sul campo e osservazione partecipante (si veda anche il testo di antropologia) - Comparazione (si veda il testo di antropologia) 	Acquisire le nozioni fondamentali delle tecniche qualitative usate nella ricerca antropologica Utilizzare correttamente il lessico specifico della metodologia della ricerca	

LIBRI DI TESTO:

Marco Aime, *L'uomo allo specchio*, Loescher, Torino, 2016

S. Di Zio - A. Agustoni - M. Maretti, *Metodologia della ricerca*, Einaudi Scuola, Milano, 2012