

Probat livello A
Certificazione linguistica di latino – 16 aprile 2019

Alunno/a: Classe:

Durata della prova: 60 minuti. È consentito l'uso dei dizionari.

Contesto

Le rappresentazioni teatrali, tragiche e comiche, caratterizzano la cultura ateniese del V secolo a.C. Erano ritenute parte integrante della vita dei cittadini, che si recavano a teatro in occasione delle feste religiose in onore di Dioniso. Le tragedie erano rappresentate da attori che si servivano di maschere. Nel mito rappresentato nella tragedia *Elettra*, la protagonista vuole vendicarsi della madre Clitemnestra, perché quest'ultima ha ucciso il marito Agamennone, padre della fanciulla; Elettra spera nel ritorno del fratello Oreste per mettere in atto la sua vendetta. Oreste, tornato di nascosto, fa annunciare la propria morte.



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Electra_and_Orestes_-_Project_Gutenberg_eText_14994.png (03/02/2019)

Histrion in terra Graecia fuit fama celebri, qui gestus et vocis claritudine et venustate ceteris antistabat: nomen fuisse aiunt Polum, tragoedias poetarum nobilium scite atque asseverate actitavit. Is Polus unice amatum filium morte amisit. Eum luctum quoniam satis visus est (sembrò) eluxisse, rediit ad quaestum artis. In eo tempore Athenis 'Electram' Sophoclis¹ acturus gestare urnam quasi cum Orestis² ossibus debebat. Ita compositum fabulae argumentum est, ut veluti fratris reliquias ferens Electra compleret commisereturque interitum eius existimatum. Igitur Polus lugubri habitu Electrae indutus ossa atque urnam e sepulcro tulit filii et quasi Orestis amplexus³ oplevit omnia non simulacris neque imitamentis, sed luctu atque lamentis veris et spirantibus. Itaque cum agi fabula videretur (sembrava), dolor actus est.

(AULO GELLIO)

¹Sofocle, famoso tragediografo greco, autore del dramma *Elettra*.

²*Orestis*: genitivo.

³Equivale a *quasi ossa atque urnam Orestis amplexus*.

Quesiti

Dopo aver letto con attenzione il testo latino che ti è stato fornito, rispondi alle seguenti domande. Metti una crocetta accanto all'opzione che ritieni esatta. A fine prova, per tutte le domande, riporta nella tabella conclusiva la lettera corrispondente all'opzione segnata. Fai attenzione a non apportare correzioni nella tabella conclusiva perché, in tal caso, la risposta verrà considerata comunque errata.

- 1) Indica tra quelli proposti il tema di base del testo:
 - A. il rapporto tra padre e figlio
 - B. le qualità teatrali dell'attore Polo
 - C. la rappresentazione dell'*Elettra*
 - D. il dramma familiare dell'attore Polo

- 2) Indica la sequenza di informazioni che corrisponde allo sviluppo del testo scegliendola tra quelle proposte:
 - A. Polo è un famoso interprete di opere tragiche. Polo interrompe la sua attività di attore, colpito dalla grave perdita del figlio. Polo riprende la sua attività di attore e rappresenta l'*Elettra* di Sofocle. Polo porta in scena l'urna del figlio.
 - B. Polo è un famoso interprete di opere tragiche e mette in scena la dolorosa vicenda della morte del figlio. Polo rappresenta l'*Elettra* di Sofocle. Polo porta in scena l'urna del figlio.
 - C. Polo è un famoso interprete di opere tragiche. Polo, colpito dalla grave perdita del figlio, non interrompe la sua attività di attore e rappresenta l'*Elettra* di Sofocle. Polo porta in scena l'urna del figlio.
 - D. Polo è un famoso interprete di opere tragiche. Polo interrompe la sua attività di attore, colpito dalla grave perdita del figlio. Polo riprende la sua attività di attore e rappresenta l'*Elettra* di Sofocle. Polo riscuote un grande successo.

- 3) Scegli la progressione logico-sintattica del testo.
 - A. Poiché Polo ha subito la grave perdita del figlio, non rinuncia alla sua attività di attore, anzi continua con maggior intensità emotiva a calcare le scene con l'*Elettra* di Sofocle.
 - B. Benché Polo abbia subito la grave perdita del figlio, non rinuncia alla sua attività di attore, ma, per esprimere il dolore del lutto, interpreta l'*Elettra* di Sofocle.
 - C. Dopo aver rappresentato l'*Elettra* di Sofocle, Polo, famoso interprete di opere teatrali, subisce la grave perdita del figlio, ma non rinuncia alla sua attività di attore.
 - D. Benché Polo abbia subito la grave perdita del figlio, non rinuncia alla sua attività di attore ma, dopo aver trascorso un sufficiente periodo di lutto, torna a calcare le scene con l'*Elettra* di Sofocle.

- 4) Il brano presenta
- A. una prevalenza di sequenze narrative.
 - B. un alternarsi di sequenze descrittive e riflessive.
 - C. una successione di sequenze narrative e descrittive.
 - D. un alternarsi di sequenze riflessive e narrative.
- 5) Individua l'informazione superflua ai fini del riassunto.
- A. *Is Polus unice amatum filium morte amisit.*
 - B. *qui gestus et vocis claritudine et venustate ceteris antistabat:*
 - C. *Electra compleret commisereturque interitum eius existimatum.*
 - D. *In eo tempore Athenis 'Electram' Sophoclis acturus gestare...debebat.*
- 6) Dal brano si deduce che
- A. il pubblico degli spettacoli teatrali era molto esigente.
 - B. Polo scriveva tragedie.
 - C. nel teatro tragico le donne non potevano recitare.
 - D. Polo era vedovo.
- 7) Il nesso *In eo tempore* di riga 4 costituisce un riferimento a
- A. *redii.*
 - B. *eum luctum.*
 - C. *amisit filium.*
 - D. *qui... ceteris antistabat.*
- 8) *eius* alla riga 6 si riferisce a
- A. Polo.
 - B. Oreste.
 - C. Elettra.
 - D. il figlio di Polo.
- 9) Il soggetto grammaticale del verbo *opplevit* di riga 8 è
- A. *Electrae.*
 - B. *amplexus.*
 - C. *indutus.*
 - D. *Polus.*

10) Scegli la corretta rappresentazione sintattica del seguente segmento di testo:
(N.B. Le parentesi quadre indicano i confini di frase)

- A. [*Itaque* [*cum* *agi fabula videretur,*] *dolor actus est*]
- B. [[*Itaque cum* *agi fabula videretur,*] *dolor actus est*]
- C. [*Itaque cum* *agi* [*fabula videretur,*] *dolor actus est*]
- D. [*Itaque cum* [*agi fabula videretur,*] *dolor actus est*]

11) Nel testo il vocabolo *fabula* significa

- A. favola.
- B. diceria.
- C. conversazione.
- D. rappresentazione teatrale.

12) Quale dei seguenti vocaboli italiani non è correlato con il termine *claritudo*?

- A. Clausura
- B. Chiarezza
- C. Clarissa
- D. Dichiarare

Probat livello A
Certificazione linguistica di latino – 16 aprile 2019

Cognome

Nome:Classe.....

Foglio risposte

Riporta nella seguente tabella la lettera corrispondente alla risposta che ritieni corretta. Scrivi la risposta a penna ed in stampato maiuscolo **nella terza colonna a cura del candidato**. Non apportare correzioni, né cancellature perché in tal caso la risposta sarà considerata errata.

Domanda numero	Punti corrispondenti alla domanda	Risposta a cura del candidato (indicare la lettera corrispondente)	Punti conseguiti dal candidato (a cura della Commissione)
1	8		
2	8		
3	10		
4	8		
5	8		
6	8		
7	8		
8	8		
9	8		
10	8		
11	10		
12	8		
Punteggio soglia livello A1= 60/100		Totale punti	/100
Punteggio soglia livello A2= 70/100		Livello conseguito	